

# L-Ekosistema tal-Mużika Ewropea

Definizzjoni ta' qafas kuncettwali tal-ekosistema tal-mużika Ewropea biex tintfieh hem u titmexxa d-diversità, il-kreattività u s-solidarjetà tagħha u b'hekk issir kompetittiva, reżiljenti u attraenti

## Sommarju eżekuttiv

Is-settur tal-mużika Ewropea fis-seklu 21 wasal f'salib it-toroq. Id-domanda għall-mużika laħqet livelli ġodda, bir-riżultati ekonomiċi fl-oqsma prinċipali tan-negozju tas-settur jindikaw irkupru sod wara l-pandemija tal-COVID-19. Fl-istess ħin, iċ-ċaqliq fix-xejriet soċjali, kulturali u tekniċi qed joħloq kumplessità dejjem akbar, flimkien ma' dinamiċi u interdipendenzi li qed jinbidlu fi ħdan is-settur.

Il-percezzjoni li s-settur tal-mużika huwa dejjem aktar ikkaratterizzat mill-kumplessità u l-interdipendenzi tiegħu tirriżulta f'fehim tas-settur inqas f'termini tal-ktajjen ta' valur lineari tradizzjonali tiegħu u aktar bħala ekosistema tal-mużika. It-tendenza li settur kumpless jitqies bħala kuncett ta' ekosistema tidher ukoll f'setturi oħra, u tiffirma l-premessa bażika tal-istrategija industrijali tal-UE.

F'dan it-test, niddeskrivu **l-ekosistema tal-mużika Ewropea bħala n-network ta' atturi tas-settur tal-mużika, l-ambjent tagħhom, l-interdipendenzi u l-interazzjonijiet tagħhom permezz tal-produzzjoni, id-distribuzzjoni u l-konsum tal-mużika sabiex jinholq valur għas-sistema nnifisha, u għas-sistemi li hija parti minnhom.**

F'din id-definizzjoni l-atturi jvarjaw minn mużiċisti għal udjenzi u dawk li jfasslu l-politika, li jistgħu jkunu wkoll ta' natura diġitali, eż. algoritmi jew IA. L-ambjent tagħhom jikkonsisti f'assi tanġibbli bħal postijiet jew infrastruttura diġitali, flimkien ma' aspetti intanġibbli bħal regoli u leġiżlazzjoni, konvenzjonijiet soċjali, jew ideat političi. L-atturi fi ħdan ekosistema mhumiex biss interkonnessi imma huma wkoll *interdipendenti* u joħolqu valur billi jhallu impatt fuq oħrajn b'mod kulturali, ekonomiku u soċjali.

Is-settur jista' jinftiehem bħala ekosistema partikolarment adattiva u reattiva li kapaċi tlaħhaq ma' żviluppi ta' kriżi ġenerali bħat-tibdil fil-klima, in-nuqqas ta' ħaddiema jew it-tibdil fil-preferenzi tal-konsumatur kif ukoll sfidi speċifiċi għas-settur bħall-konsolidazzjoni tas-suq, l-integrazzjoni tal-pjattaformi diġitali f'setturi ekonomiċi u sferi tal-ħajja differenti u l-identifikazzjoni ta' imperattivi ta' politika għall-futur sostenibbli u reżiljenti tagħha.

Bħala riżultat tal-isfidi, wieħed jista' jara, b'mod partikolari fis-settur tal-mużika tal-Ewropa, li qed jitfaċċaw strutturi ġodda tal-ekosistema koorganizzati fis-settur tal-mużika li fihom qed jipparteċipaw numru dejjem jikber ta' atturi żgħar u ta' daqs medju u li huma bbażati fuq il-kooperazzjoni, l-innovazzjoni u d-diversità bħal networks tal-mużika aktar miftuħa, jiġifieri attivitajiet tal-mużika fl-ibliet aktar miftuħa u konferenzi u festivals tal-mużika aktar miftuħa. Dawn l-istrutturi jippermettu orjentazzjoni u kollaborazzjoni lil hinn mill-konfini preċedenti tas-setturi u l-kulturi. Huma kuncettwalment joħolqu ftuħ għal ekosistemi ġirien oħra (mhux tal-mużika) bħas-sistema edukattiva, is-sistemi tas-saħħa u l-benessri, u anke sa sistemi tal-ippjanar u l-iżvilupp urban.

L-Ewropa tipprovdi art unika u fertili biex tospita dawn l-iżviluppi. Meta mqabbel mas-suq tal-mużika tal-Istati Uniti, l-Ewropa għadha lura f'termini ta' saħħa fis-suq xprunata mill-investitur, izda bl-istrutturi eżistenti koorganizzati tagħha, l-ekosistema tal-mużika Ewropea tista' titqies bħala kontropiż għas-settur tal-mużika tal-Amerika ta' Fuq jew dak Asjatiku li qed jikber malajr. Biex l-ekosistema tal-mużika Ewropea titjeb, issaħħaħ il-kapaċitajiet ekonomiċi u r-reżiljenza tagħha, u tippermetti li l-mużika tottimizza l-impatt soċjali u kulturali tagħha, dawn l-istrutturi jeħtieġu l-appoġġ. Il-kuncett ta' settur tal-mużika mifhum bħala ekosistema jipprovdi opportunitajiet ġodda għal miżuri ta' politika u mekkaniżmi ta' appoġġ biex isaħħu u jgħinuħ iżomm il-vantaġġ kompetittiv tiegħu, inkluż it-trawwim tal-edukazzjoni; investment fi skemi fit-tul; l-ottimizzazzjoni tal-effetti sekondarji f'setturi ġirien; it-tiżiħ tas-sitwazzjoni soċjoekonomika tal-ħallieqa individwali, l-appoġġ tal-komunitajiet kreattivi lokali, u l-adozzjoni ta' politika mmexxija mid-*data*. Il-politika Ewropea tal-mużika b'viżjoni fit-tul ibbażata fuq dawn il-linji ta' azzjoni tinkoraġġixxi l-iżvilupp ta' strutturi ġodda u aktar miftuħa, issaħħaħ dawk eżistenti u tisfrutta l-potenzjal sħiħ tal-ekosistema tal-mużika.